



Під час засідання секретаріату Рівненської обласної організації НСЖУ відбулася презентація видання «Віктор Мазаний. Біобібліографічний покажчик». Тут відображена творча, культурологічна діяльність заслуженого журналіста України, письменника, літературознавця, перекладача, доцента факультету журналістики Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка С. Дем'янчука, лауреата всеукраїнської літературної премії імені Пантелеймона Куліша, літературних премій імені Світочів, Авеніра Коломийця, Уласа Самчука Віктора Мазаного.

Його журналістський та літературний доробок впродовж 1970 – 2022 років, у тому числі опублікований в інтернет-медіа, представлений загалом близько 1200 назвами. Деякі вибрані тексти – рецензії, статті, нариси, коментарі, есе, інтерв'ю – вміщені у додатку. Стосовно матеріалів про нього, то наведено покликання на понад 300 публікацій в українській та зарубіжній пресі, інтернет-джерелах, довідкових виданнях, бібліографічних посібниках.

Працю на ниві красного письменства, його участь із книгою повістей «Тінь павука» у всіх турах конкурсного відбору на здобуття Національної премії України імені Тараса

Шевченка коментує лавреат цієї нагороди, прозаїк В'ячеслав Медвідь. Він також розповідає про Віктора Мазаного як засновника Поліського літературного музею у селі Городець колишнього Володимирецького, а нині Сарненського району, літературного свята «Городецький автограф», фестивалю «Городець у вишиванці».

Про особливості його роботи у засобах масової інформації, зокрема в Національному інформаційному агентстві Укрінформ (він працював тут власним кореспондентом у Рівненській області 30 років), йдеться у біографічному нарисі заслуженого журналіста України, письменника Зіновія Жижари.

Як джерела зазначені і газета «Молодь України» (у ній він працював власним кореспондентом у Рівненській, Волинській і Тернопільській областях), а також низка обласних видань, районних – зокрема газети із Зарічного, Рокитного, Сарн, Костополя, Млинова, Острога, Дубно, Володимирця.

У покажчику до низки бібліографічних описів застосовано QR-коди, які дозволяють за допомогою смартфонів відкрити публікації Віктора Мазаного на сайтах газет «Літературна Україна», «Українська літературна газета», «Голос України», «Свобода» (США), інших видань, інтернет-ресурсів. Такою зручністю скористалися вже, наприклад, під час вивчення журналістських жанрів студенти факультету журналістики Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка С. Дем'янчука при вивченні жанрів.

Також представлена можливість через QR-коди ввійти в Youtube і послухати виконання Віктором Мазаним пісень української естрадної класики, написаних Олександром Богачуком, Анатолієм Горчинським, Климентієм Домінченим, Конскуело Веласкес Торес.

Насиченим є іменний список – у ньому названо прізвища майже 900 осіб, яких згадано у покажчику, в тому числі багато журналістів Рівненщини.

Таке видання побачило світ завдяки підтримці фахівців наукових книгозбірень Києва, Львова, Луцька, Рівного, а також вагому допомогу надав колишній багаторічний редактор тижневика «Володимирецький вісник» Олексій Городний.

Упорядником покажчика є завідувачка відділу наукової інформації та бібліографії Рівненської обласної універсальної наукової бібліотеки Лідія Малишева, а науковими рецензентами видання – доктор наук із соціальних комунікацій, професор Київського університету імені Борис Грінченка Ольга Мітчук та кандидат політичних наук, доцент Навчально-наукового інститут журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка Юрій Бондар.

У відповідності з оцінками фахівців, покажчик адресований дослідникам історії української журналістики, викладачам, аспірантам, студентам, бібліотечним працівникам, краєзнавцям.